

ZPRÁVA O ČINNOSTI SPOLKU



**A ČERPÁNÍ DOTACÍ Z ROZPOČTU
MĚSTA BUŠTĚHRADU**



Závěr každého roku se svým bilancováním nastoluje nevyhnutelnou otázku, zda naše síly a možnosti ať už fyzické, časové či intelektuální, si již nesáhly na onen pomyslný strop a zda bude možné dosažené výsledky ještě kdy vůbec předčít. Na jeho prahu jsme stáli s krásnou vidinou naší vzdálené mety nejvyšší, kterou, koneckonců jako každý rok, bylo nastudování nového divadelního kousku. A abychom nevyšli ze cviku, tak že bychom si v tom dlouhém, několikaměsíčním očekávání velké listopadové premiéry sem tam stříhli nějakou tu reprízu her

dřívějších. A troufáme si říci, že se zadařilo, a to nad míru našeho očekávání. Počet sedmi původně plánovaných představení se nám nečekaně vyhoupl na celý dvojnásobek, tj. na 14, z nichž 6 jsme odehráli za hranicemi našeho Buštěhradu, jednu dokonce i za hranicemi Středočeského kraje. Slibovaný nový kousek měl takový úspěch, že jsme nedokázali uspokojit poptávku diváků ani přidánými reprízami.

Zkrátka, divadelní kolotoč roku 2016 se točil na plné obrátky a závratnou rychlostí s námi prosvítl již známými kouty našeho ochotnického života, jakož i řadou nových, námi dosud neprobádaných štací. Naše hravost a soutěživost nás v dubnu vrhly do víru soutěžního klání až na prkna kladenského divadla Lampion, kde jsme na Festivalu amatérského divadla s naší prvotinou Mátový nebo citron? získali titul *Absolutní vítěz* a na celých dvanáct příštích měsíců nám byl s tímto titulem propůjčen i putovní pohár vítězů. Z festivalu jsme si však neodnesli jen nejvyšší ocenění. Třešínkou na dortu bylo osudové setkání s konkurenčním účastníkem soutěžní přehlídky, kladenským spolkem



Hotel o, jež vyústilo v plodnou divadelní spolupráci. Společnými silami se nám podařilo iniciovat originální divadelní experiment s pracovním názvem Divadelní pentagram a poodhalit tak nejen buštěhradskému publiku další zákoutí neotřelé divadelní tvorby. Prostá touha „něco dělat“ snoubící se s nadšením pro kulturní dění v našem městě nás vedli nejen k účasti na tradičních akcích jako Masopust,

Jarmark mezi rybníky či Ořešinský Vandráček, ale i k uskutečnění prvního ročníku buštěhradského divadelního minifestivalu *Divadelní parkování*. Velkou přidanou hodnotou tohoto počinu bylo spontánní provázání s aktivitami dvou dalších buštěhradských spolků, a sice vernisáže výstavy ručních prací členů *Věčně mladých seniorů* a autorského loutkového představení pro děti v podání maminek z *Buštěhradského pelíšku*. V rámci Parkování na buštěhradské scéně poprvé vystoupil i výše zmíněný *Hotel o*.

Naši sezonu zakončilo předvánoční sousedské setkání mezi rybníky, nesoucí se na tónech českých koled v pohodovém duchu ladovské zimy. A my, stejně jako před rokem, budeme netrpělivě očekávat, co nám přinese další rok.

Ale jedno víme jistě. Divadlo bude!



Aktivity roku 2016

KiX Buštěhradu	KiX pořadatel	Výjezdní představení	KiX sobě a svým blízkým
Někdo zvoní 3x	Divadelní parkování	Mátový nebo citron? 3x	Hororis causa
Mátový nebo citron? 1x	Divadelní Pentagram 2x	Někdo zvoní 2x	Štěpání se žení
Přes přísný zákaz dotýká se sněhu 4x		Přes přísný zákaz Dotýká se sněhu 1x	Bles KiX svatba
Divadlo v DPS 2x			KiXstein
Masopust (písmenka)			Mikulášská pochůzka
Ořešinský Vandráček (2 stanoviště)			
Zapalování čarodějnic			
Cirkus KiX (Jarmark mezi rybníky)			
Ladovy Hrusice			

KIX BUŠTĚHRAĐÁKŮM

NĚKDO ZVONÍ!

16.1.2016

Reprízu divadelního představení z pera francouzského autora Marca Camolettiho jsme uvedli v buštěhradské restauraci U Bečvářů.

A o čem že to bylo? Vyhaslá kabaretní hvězda, její služebná a dvě umělkyně v podnájmu. Každá z nich hledá tu správnou osobu. Čtyři různé inzeráty, jejichž společný jmenovatel redukováný do pouhých tří písmen P.N.S. rozhrává sérii komických qui pro quo. Najde každá to, co hledá?



NĚKDO ZVONÍ!

17.1.2016

Další repríza divadelního představení, opět v buštěhradské restauraci U Bečvářů.



MASOPUST

20.2.2016

Rozverná písmenka se rozpustile proháněla buštěhradským masopustním průvodem, aby se na vybraných zastávkách podvolila pevnému řádu české slovo tvorby a poslušně se poskládala do originálních hesel a vět.

NĚKDO ZVONÍ!

1.4.2016

Pro velký úspěch opakujeme, opět U Bečvářů.

DIVADLO V DPS

21.4.2016

Když nemůže divák do divadla, musí divadlo k divákovi. Tak tomu bylo v případě našich sousedů z DPS, kteří mohli naše představení *Mátový nebo citrón?* shlédnout na videozáznamu v pohodlí svého domova.



OŘEŠÍNSKÝ VANDRÁČEK

23.4.2016

Opět a rádi jsme se zapojili do akce pořádané RC Buštěhradský pelíšek. U příležitosti Dne Země si asijská pěstitelka rýže Novej se svou sestrou Ranvej pro vandráčky připravily záluďnou botanickou poznávačku a několik zábavných úkolů. Strážce a Netopýří muž zas byli průvodci na iluzivní Cestě slepých skřítků temnou jeskyní. Malou překážkovou dráhu s šátkem na očích si zvědavě zkusili i někteří dospěláci.

ZAPALOVÁNÍ ČARODEJNIC

30.4.2016

Dramatické vstupy u příležitosti tradičního pálení čarodejnic.



DIVADLO V DPS

5.5.2016

Promítání videozáznamu hry *Někdo zvoní!* pro klienty DPS.

CIRKUS KIX (JARMARK MEZI RYBNÍKY)

15.5.2016

Kramářská píseň s tragickým koncem odstartovala dynamický sled pestrých čísel v unikátní světové premiéře Cirkusu KiX. V důmyslně koncipovaném šapitó si za gradujícího víření virblu předávali štafetu nejrůznější artisté, klauni, cvičení lipicáni či



cizokrajní hadi vlnící se v rytmu píšťal orientálních tanečnic. Dech se tajil při mrazivém vystoupení kouzelníka Kixtóna, střemhlavém bungee jumpingu nebojácných zvířátek či při zápasu neohroženého Ůtziho s rozlíceným dinosaurem, čelisti padaly při levitaci exotického fakíra, klobouky hluboko smekaly před nevídanou krásou mořské panny a dlaně přítomných diváků odměnily účinkující artisty nadšeným aplausem.



MÁTOVÝ NEBO CITRON?

17.9.2016

Reprízu naší úspěšné prvotiny jsme odehráli v rámci minifestivalu Divadelní parkování v prostorách zámecké sýpky.

Autoři: Patrick Haudecoeur a Danielle Navarro-Haudecoeur. Rozverná komedie z prostředí buržoazního salónu začátku 20. století plná

překvapení, nečekaných zvrátů, komických situací a gagů. Mladý milovník s nekalými úmysly se vetře do přízně vdané dámy. Komorník tuší, že není tím, za koho se vydává. Ale i on to možná jen hraje. A nehrajou si nakonec všichni na někoho jiného?

PŘES PŘÍSNÝ ZÁKAZ DOTÝKÁ SE SNĚHU

17.11.2016

Další „výroční inscenace“ byla poprvé v historii divadla KIX z pera českého autora! Slavný dramatik, scénárista, herec a divadelní režisér Antonín Procházka nám bez nároků propůjčil svou hru k nastudování. Na naše pozvání zavítal i do Buštěhradu, aby zaujal čestné místo v publiku při slavnostní premiéře v restauraci U Bečvářů.



Lze nějak bezpečně sloučit Čajkovského Italské capriccio s octanem hlinitým a k tomu přimíchat mafii, kaviár a sněhuláka? Určitě by to raději nezkoušel ani proslulý Magistr Kelly. V tomto pořádně zamíchaném lektvaru i dalších překvapivých ingrediencí probublává poněkud tragikomický návrat bílého koně Edy z výkonu trestu zpátky do normálního života. Je zřejmé, že to nebude žádná Procházka. Však, co je normální, a co ne, na to si odpovídá vždycky každý sám. Někdy možná hodnoty tají jak sněhuláci v březnu, ale názor, že kdo krade, ten nelže, je pevný jako skála.



PŘES PŘÍSNÝ ZÁKAZ DOTÝKÁ SE SNĚHU

18.11.2016

Repríza divadelního představení roku 2016 na domácí scéně v restauraci U Bečvářů.

PŘES PŘÍSNÝ ZÁKAZ DOTÝKÁ SE SNĚHU

19.11.2016

Pro velký úspěch ještě jednou, opět U Bečvářů.

PŘES PŘÍSNÝ ZÁKAZ DOTÝKÁ SE SNĚHU

27.11.2016

A ještě jednou. A kde jinde, než na domácí scéně v buštěhradské restauraci U Bečvářů.

LADOVY HRUSICE

20.12.2016

Příjemné předvánoční sousedské setkání u rybníka v duchu ladovské zimy. Pekly se brambory v popelu, popíjelo se svažené víno a ovocný čaj, zazněly vánoční koledy i jedno narozeninové blahopřání.



POŘÁDÁ DIVADLO KIX

DIVADELNÍ PARKOVÁNÍ

17.9.2016



První ročník kulturního minifestivalu, jehož název Divadelní parkování vůbec nebyl vybrán náhodně, nýbrž zcela uvážene. Původní myšlenkou bylo využití krásných prostor zámeckého parku (odkud „parkování“) k prvnímu plenérovému uvedení hry Máťový nebo citron? (odkud „divadelní“) v Buštěhradě, a to u příležitosti XL životního jubilea našeho principála. Souhra náhod, meteorologických podmínek a megalomanských ambicí našeho spolku však způsobily, že z původně plánovaného narozeninového pikniku s přáteli a divadlem se stal jednodenní kulturní minifestival. Máťový jsme odehráli, ovšem ne v parku, nýbrž v zámecké sýpce, jejíž zastřešené prostory nám poskytly útočiště před neutuchajícím deštěm (lilo jak z konve). Pro dětské publikum bylo nachystáno krásné loutkové představení autorského dueta z Pelíšku. Přesunem z parku do sýpky jsme naši akci provázali s vernisáží pořádanou spolkem Věčně mladí senioři a na pódiu restaurantu U Bečvářů v rámci Parkování na Buštěhradě poprvé vystoupil i výše zmíněný Hotel o.

DIVADELNÍ PENTAGRAM



Divadelní Pentagram představuje volné sdružení pěti spřátelených spolků z Kladna a Buštěhradu, s cílem roztočit v měsíčních intervalech periodickou sérii divadelních představení různorodých žánrů a forem ve střídavém podání divadla KiX a kladenských nadšenců Hotel o, Dem na entou, Jana od Milána a Technicky nemožné.

Podporu tomuto čerstvému divadelnímu experimentu s nejistou budoucností vyjádřila kladenská pohostinství U Seckých a Psychedelické pohostinství Pod Vobrazem, jakož i buštěhradský restaurant U Bečvářů.

Divadlo KiX je spoluzakladatelem a členem tohoto sdružení, a zároveň organizátorem představení pořádaných pod hlavičkou Pentagramu v Buštěhradě.

RUSKÝ KABARET

2.11.2016

První ze série divadelních performancí v rámci Pentagramu realizovaný kladenským spolkem Hotel o v prostorách restaurace U Bečvářů.

CIRKUS Kladno

7.12.2016

Druhé představení v rámci Pentagramu v Buštěhradě, opět v podání Hotelu o, opět U Bečvářů.

KIX REPREZENTUJE

MÁTOVÝ NEBO CITRON? (ÚHOLIČKY)

26.2.2016

Přijali jsme milé pozvání obce Úholičky a již podruhé v prostorách sálu Stodola se místnímu publiku podával Máťový nebo citron? z naší kuchyně.

MÁTOVÝ NEBO CITRON? (FESTIVAL Kladno)

22.4.2016

Vítězné představení v rámci soutěžní sekce Festivalu amatérského divadla v kladenském divadle Lampion.



NĚKDO ZVONÍ (JAVORNÍK)

17.6.2016

První výjezd divadla KiX za hranice Středočeského kraje! S komedií *Někdo zvoní!* jsme vyrazili až do Javorníku v česko-polském pohraničí, abychom se zapojili do oslav 725. výročí založení města.



MÁTOVÝ NEBO CITRON? (SECRET Kladno)

3.9.2016

Účast na festivalu pod širým nebem v prostorách bývalé kladenské Poldovky.

NĚKDO ZVONÍ (ZÁKOLANY)

16.9.2016

Již druhé úspěšné hostování na prknech zákolanské Pianky.

PŘES PŘÍSNÝ ZÁKAZ DOTÝKÁ SE SNĚHU (LIBČICE)

25.11.2016

Na pozvání kolegů z libčického ochotnického spolku LOŽ jsme se s naší novinkou roku 2016 zúčastnili obnoveného festivalu Libčický divadelní podzim.

KIX SOBĚ A SVÝM BLÍZKÝM

HORORIS CAUSA



1.5.2016

Divadlo KiX z.s. přijalo do svých řad nového člena! 1.5.2016 se jím slavnostně stal náš nyní již bývalý mimospolkový solitér, kterému jsme, i přes (a právě pro?) jeho nepřekonatelný odpor ke všem institucím darovali u příležitosti významného životního jubilea čestné členství ve spolku. Víťo, vítěj!

ŠTĚPÁNI SE ŽENILI

13.5.2016

Nečekané svatební překvapení našemu hereckému kolegovi.

BLESKiX SVATBA

28.5.2016

Po deseti letech manželství je člověk šťastný jedině v pruzích. A má-li kolem sebe stejně pruhované přátele, je šťasten desetinásobně.

Manželé Bleskovi se znovu vzali a byla to svatba veliká. Doprostřed zámecké zahrady, kde se celý akt odehrál, přivezl znovu-ženicha a znovu-nevěstu slepý Afroameričan v nefalšovaném Chevroletu Camaro. Rozechvělý svatební pár celou cestu k amfiteátru ostřelovala svými šípy letka rozdováděných amorů, jejíž formace se rozbila až o vítací špalír občanů různorodého, převážně však buštěhradského, domicilu, všech barev pleti i náboženského vyznání. Poté, co byl pár bleskově oddán samotnou starostkou, oddali se početní hosté zábavnému pásmu, k jehož vrcholům patřil přednes písňového daru souborem KiX. A pak se všichni veselili a kdyby mohli, veselí se dodnes.



KiXSTEIN

27.11.2016

Nespoutaná pěvecko-taneční performance v duchu Neue Deutsche Härte jako přání k narozeninám velké fanynce divadla KiX a německého hudebního tělesa Rammstein. Alles Gute zum Geburtstag, Veronika Kuthanová!

MIKULÁŠSKÁ POCHŮZKA

5.12.2016

Tradiční výchovné tažení Mikuláše a jeho souputníků andělských i ďábelských za (ne)zlobivými ratoolestmi členů souboru a blízkých přátel.

PODĚKOVÁNÍ

Děkujeme **městu Buštěhrad** za laskavou podporu finanční i morální. **Veronice a Petrovi Kuthanovým** za poskytnutí té nejúžasnější domácí scény v prostorách restaurace U Bečvářů a dokonalou péči v průběhu celého našeho tvůrčího období. **Michalu Fialovi alias Finitovi** za skvělou grafiku vybraných propagačních materiálů. **Monice Žitníkové** za báječnou fotodokumentaci a další fotografickou spolupráci. **Honzovi Zelenkovi** za perfektní tisk všeho možného. **Milanu Mudrovi** za laskavé zapůjčení nejen světelné techniky. **Elišce Peslové a Jirkovi Hartmannovi** za trpělivou práci uvaděčů.

Velký obdiv a dík všem našim nejmilejším **rodinným příslušníkům** za jejich nezměrné pochopení a svatou trpělivost, se kterými snášeli náročnou absenci svých maminek, tatínek a partnerů během intenzivních předpremiérových příprav a v průběhu celého divadelního roku.

Děkujeme **Vám všem, kteří jste jakýmkoliv způsobem přispěli k úspěšné realizaci našeho díla.**



Čerpání dotací

Díky přidělené dotaci jsme zakoupili většinu technického vybavení dle předložené žádosti o dotaci. Z důvodu zkrácení dotace jsme však nemohli pořídit vše. Detaily nákupů jsou uvedeny v tabulce pod textem, v přílohách k vyúčtování dotace předkládáme kopie účetních dokladů k položkám zakoupeným z přidělených dotací.

Většinou bylo zakoupené vybavení využito při reprezentacích nastudovaných her, ale též sdíleno a využito jinými spolky (např. loutkové představení při Divadelním parkování a mikulášská besídka RC Pelíšek).

Čerpání dotace z rozpočtu města Buštěhradu 2016

(grant na podporu činnosti spolku)

	Odhad	Skutečnost	Dotace	Jiné zdroje	Příloha č.
Autorské poplatky	15 000,00	20 411,27	15 000,00	5 411,27	1
Prostorový mikrofon	3 000,00	0,00	0,00	0,00	0
Mikroporty	5 000,00	7 200,00	5 000,00	2 200,00	2
Nahrávací mikrofon s kabelem	3 000,00	2 630,00	2 630,00	0,00	3
Sílové kabely	4 000,00	1 993,00	1 993,00	0,00	4
Opona (pojezd, látka)	10 000,00	3 000,00	3 000,00	0,00	5
Pohon opony s ovládáním	8 000,00	0,00	0,00	0,00	0
Kulis, kostýmy, rekvizity	10 000,00	23 081,00	12 377,00	10 704,00	6
	58 000,00	58 315,27	40 000,00	18 315,27	
		100,00%	68,59%	31,41%	

Čerpání dotace z rozpočtu města Buštěhradu 2016

(malý grant na podporu veřejně prospěšných aktivit)

	Odhad	Skutečnost	Dotace	Jiné zdroje	Příloha č.
Židle 40ks	7 200,00	6 760,00	5 000,00	1 760,00	1
		100,00%	73,96%	26,04%	

Celkové náklady Divadla KiX, z.s. v roce 2016

	Odhad	Skutečnost	Dotace	Jiné zdroje
Celkové náklady 2016	78 000,00	83 315,00	45 000,00	38 315,00
		100,00%	54,01%	45,99%

**Děkujeme Vám za Vaši důvěru a podporu v roce 2016
a těšíme se na další vzájemnou spolupráci!**

Divadlo KIX, z.s.

Zapsaný spolek

U Studánky 122
273 43 Buštěhrad

divadlokix@seznam.cz
www.divadlokix.cz

tel. 733 206 291

IČ: 04172345
Účet: 271568490 / 0300

D I V A D L O



Zpracováno 17.1. 2017

Foto: fotoarchiv divadla KiX



PŘÍLOHY K VYÚČTOVÁNÍ DOTACE