

# ZPRÁVA O ČINNOSTI SPOLKU



**2018**

## Ohlédnutí za rokem 2018

Rok 2018 jsme prožili v harmonické symbióze. Zatímco houbaři lamentovali nad extrémními suchy, která sužovala venkovní svět, KiX statečně uhájil svůj tvůrčí biotop. Houževnaté podhoubí tak vydalo své rané plody v podobě her minulých. Tři repríz se dočkala irská černá komedie „Mrzák inishmaanský“, dvakrát jsme divákům naservírovali „Mátový nebo citrón“ a počtvrté vystřelil SpaceKiX svou vesmírnou loď do „Měsíční noci“ Stanislaw Lema.

Neotřelé nápady jsme vytrvale sypaly z neúnavných výtrusnic po celý rok. A bilance? Odehráli jsme celkem 11 představení, z toho 9 v našich lesích. Uspořádali jsme 4 představení jiných divadelních spolků. Zapojili jsme se do 17 buštěhradských akcí, z čehož pěti jsme byli iniciátory. Vzácným lanýžem na vrcholku našeho divadelního košíčku se stala naše první autorská hra „Res publica“ Jakuba Pláška, kterou jsme uvedli u příležitosti stého výročí vzniku ČSR.

Věříme, že ani rok 2019 nezůstane za tím uplynulým pozadu. Spousta nápadů je však ještě na houbách.

## Aktivity roku 2018

KiX Buštěhradu	KiX pořadatel	Výjezdní představení	KiX sobě a svým blízkým
Mrzák inishmaanský (2x)	Plešatá zpěvačka	Mrzák inishmaanský	Křtíme Melody
Ples města (KiXBar)	Parkování: Grantová komise	Res Pubica	Mikuláš
Masopust	Parkování: Zahraj ty ejsíky		
Neautorské čtení	Parkování: Válka s mloky		
MDŽ: módní přehlídka			
Měsíční noc			
Mátový nebo citron? (2x)			
Taneční 80. Léta			
Ořešinský vandráček			
Čarodějnice			
Jarní jarmark (PifPaf střelnice)			
Otevírání 1. buštěhradské pasáže			
Dětský den			
Podzimní jarmark (Divadelní kavárna)			
Res Pubica			
Svatý Martin			
Sex na vlnách (3x)			
Smíšený sbor 100 let ČR (recitace)			
Vypouštění kaprů míru			

Přehled představení odehraných v roce 2018			
Představení	Celkem	v Buštěhradě	mimo Buštěhrad
Mrzák insihmaanský	3	2	1
Měsíční noc	1	1	0
Mátový nebo citrón?	2	2	0
Res Pubica	2	1	1
Sex na vlnách	3	3	0
<b>Celkem</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>2</b>

## KIX BUŠTĚHRAĎÁKŮM

### Mrzák inishmaanský

12. a 13.1. 2018

Lednové reprízy černé komedie Martina McDonagha o zmražených tělech i duších z bohem zapomenutého ostrova kdesi v Irsku.

Osiřelý chlapec uvězněný v osamělém světě svého pokrouceného těla, toužící po troše uznání a lásky, se rozhodne využít nenadálé možnosti osvobodit se. Konečně se vymanit z ustaraného dozoru tet Eileen a Kate, neposlouchat už nudné noviny světáka Johnyho Pateena Mika, nešourat se už víckrát k doktorovi McSharrymu, přestat zbytečně koukat na krávy nebo opustit vytouženou dívku, to Billy dokáže s překvapivě bezohlednou cílevědomostí. Je to odsouzeníhodné, nebo pochopitelné? Vždyť všichni kolem žijí stejně tak neradi uzavření do svých skořápek. To proto si také všichni vymýšlejí a přehánějí, překrucují každodenní drsnou realitu a občas zatajují pravdu. I sami sobě. A na Inishmaan je pravda vždycky tak trochu drsnější. Je strmá jak černý útes v moři. A nepozorný pohyb po jeho okraji dává jen poloviční naději, že by to mohlo dopadnout dobře. A tak co? Smát se, nebo plakat?

### KiXBar (Reprezentační ples města Buštěhradu)

20.1.2018

Originální bar s obsluhou z řad KiXu, s pestrým a hlavně hravým výběrem drinků „vytoč si svého prezidenta“

### Masopust

10.2.2018

Protestní pochod rozzlobených prasátek demonstrujících za svá práva zakončila tryzna za padlého kamaráda s pořádnou protestní zeleninovou žranicí.

### Neautorské čtení: Naivní sezóna

15.2. 2018

Neautorské čtení z knihy Daniela Jahna „Naivní sezóna“ proběhlo v soudružské atmosféře. Podával se gothajský salám s octem a cibulí a návštěvníci mohli okusit dobu reálného socialismu husákovské doby. Po dialektické analýze a řádné diskusi shledala posudková komise dílo vhodným pro široké masy socialistického čtenářstva a doporučila jej k publikaci.

### Módní přehlídka (MDŽ)

10.3. 2018

Na módní přehlídce u příležitosti oslavy MDŽ, pořádané spolkem Věčně mladí senioři, předváděly autorské šperky, oděvy a kabelky i dvě nadějné modelky z KiXích řad. Oslava proběhla ve velkém stylu, doprovázena hudbou Tria LEMAJA a četbou vtipné poezie Václava Berana

### Měsíční noc

11.3. 2018

Repríza lunárního mikrodramatu Stanisława Lema v pojetí kosmické divize Divadla KiX „SpaceKiX,“ doplněná poeticko-lunárním pásmem ve stylovém prostředí kosmodromu.

Měsíční noc je proklatě dlouhá – trvá téměř 14 dní. Dva astronauti na lunární základně jich už mají pěkných pár za sebou a nyní se chystají na tu poslední před návratem na Zemi. Všechno by měla být obvyklá rutina, jenže... Nečekané okolnosti je přivedou do situace, která prověří jejich schopnosti racionálního myšlení i jejich vzájemnou důvěru. Dokáží si v mezní situaci zachovat chladný rozum a především svou lidskost?

### Mátový nebo citrón

23. a 24.3.2018

Březnové reprízy kixácké prvotiny z pera francouzských autorů Patricka Haudecoeur a Danielle Navarro-Haudecoeur.

Rozverná komedie z buržoazní společnosti 19. století plná překvapení, nečekaných zvratů, komických situací a gagů. Mladý milovník se vetře do přízně vdané dámy s nekalými úmysly. Komorník tuší, že není tím, za koho se vydává. Ale i on to možná jen hraje. A nehrají si nakonec všichni na někoho jiného?

### Taneční 80.léta

20.4.2018

V dobových outfitech jsme to se Štabajzami na společné veřejné diskotéce U Bečvářů roztočili ve velkém stylu osmdesátek.

### Ořešinský vandráček

22.4.2018

Na akci RC Pelíšek pořádané u příležitosti Dne Země se KiXáci zhostili dvou stanovišť. V Grand Hotelu Parasito (stanoviště „Cizospasníci“) servírovali nevídaným hostům podivné pokrmy a na dalším stanovišti víly Plastěnky testovaly schopnosti malých vandráčků v třídění odpadků.

### Pálení čarodějnic

30.4.2018

Letos jsme si pro zapalování ohně připravili takový malý dramatický oxymóron, a sice kolektivní Solo. Poté, co jsme v přestrojení za věhlasné sirky v nadživotní velikosti podali výkon hodný zběhlých mažorettek, jsme úspěšně zažehli obří hranici a spořádaně se uklidili zpět do krabičky.

### PifPaf střelnice (Jarmark mezi rybníky)

13. 5. 2018

Pravá staročeská střelnice v jarmarečním stylu pod vedením KiX principála. Ve spolupráci s BushGun.

### Otevření 1.buštěhradské pasáže

15.5. 2018

Otevřít první městskou pasáž, to není jen tak. Bylo třeba posoudit způsobilost pasáže k provozu, provést instruktáž jak správně procházet pasáží, osadit pasáž typickými obyvateli (bezdomovci a prostitutkami) a v neposlední řadě dodat otevření slavnostní atmosféru. K tomu nám dopomohlo věhlasné buštěhradské hudební těleso WC trio.

### PifPaf střelnice (Dětský den)

3. 6. 2018

Opakování úspěšné jarmareční atrakce.

### Divadelní kavárna (Jarmark mezi rybníky)

14. 10. 2018

Místo, kde bylo možné v klidu posedět, dát si výtečnou kávu či něco ostřejšího, poslechnout si živou hudbu a dozvědět se o aktivitách našeho divadla. Vedle nápojů jsme divákům naservírovali i smyčku vydatných divadelních jednohubek.

### Res publica aneb ryk mas

28. 10. 2018

U příležitosti 100.výročí vzniku Československa jsme u Bečvářů odehráli reprízu naší autorské prvotiny.

Jednoaktová alegorie Jakuba Pláška vznikla jako neotřelý pohled na početí naší republiky v rámci jejího 100. výročí. V umělecké zkratce seznamuje s historickými fakty, s protagonisty vzniku republiky i s naturelem současníků onoho aktu. Scénky se možná někomu zdají být poněkud chaotické, ale taková byla doba. I tehdy se trochu zapomínalo, že „i při nejlepším oumyslu ordnung musí bejt, pane Fahrdienstleiter!“

### Modní přehlídka

2.11.2018

U příležitosti vernisáže výstavy tří úžasných autorek, mezi vystavenými šperky, mandalami a oděvy, prezentovaly ve vinárně Ateliér naše dvě modelky originální sukně z dílny Marty Loukotové.

### Svatomartinský průvod

11. 11. 2018

Náš Svátý Martin, kterého jsme pro tuto akci RC Pelíšek zapůjčili, projel lampionovým průvodem na skutečném bílém koni, aby se, jako každý rok, u rybníka rozdělil o svůj plášť s promrzlým žebrákem.

### Sex na vlnách

23.,24.,a 25. 11. 2018

Tradiční výroční premiéra „velké hry“ se svými nezbytnými reprízami. Tentokrát „Sex na vlnách“ kanadského autora Norma Fostera

V nočním městě se dá zabloudit docela snadno. Také v osobních vztazích může vzniknout dost nepřehledný labyrint. A ve škále východisek je pak odvážné rozhodnutí, vyznání, přiznání, odpuštění nebo smíření. Všichni máme naději najít cestu. Derek, Melody, Lou, , Laura, Davey, Yolanda, Charlie, Nick, Betsy, Eddie, Susan, Jerry, Sandy i Tommy jsou na tom stejně. Nezáleží na tom, jestli zvolí ten nejlepší způsob. Následováníhodná je v první řadě jejich odvaha k ohlédnutí. A podívat se upřímně do klikatých stop, které po sobě zanecháváme, je možná právě ta správná metoda. A pak je tu ještě možnost vzít si taxíka ... no, ale ... ale jo, i to je možnost.

### Koncert Smíšeného pěveckého sboru

29.11 2018

Slavnostní Koncert Smíšeného pěveckého sboru města Buštěhradu u příležitosti 100. výročí vzniku republiky doprovodili někteří herci divadla KiX recitačními vstupy. Tyto byly zcela plánované.

### Vypouštění kaprů míru

21. 12. 2018

V pořadí již čtvrtý KiXventní happening. A protože vánoce jsou svátky klidu a míru, vzájemného odpouštění, což je vlastně něco trochu jako vypouštění, ale také jsou svátky charakteristické jistou konzumní nestřídmostí, jíž za oběť padnou statisíce kaprů, rozhodli jsme se po Živém obrazu betlémském, Buštěhradských Hrusicích a Slovanských vánocích, že tento rok věnujeme eklektické vertikálně-pohybové metafoře vánoc.

## **POŘÁDÁ DIVADLO KIX**

### *Plešatá zpěvačka*

16.5.2018

Motýlí divadelní společnost uvedla známé absurdní drama francouzsko-rumunského dramatika Eugèna Ionesca v buštěhradské restauraci U Bečvářů.

### **Divadelní parkování**

16.9.2018

Třetí ročník podzimní divadelní přehlídky pořádané divadlem KiX.

### *Grantová komise*

17.10.2018

Motýlí divadelní společnost uvedla autorskou hru Vojty Klímy. Bezskrupulózní satira na známé i méně známé okolnosti kolem přidělování dotací rozkrývá zákulisí i vnější realitu, problematickou selekci uchazečů, pocity hodnotitelů i ambice uchazečů. Zejména pak zdůrazněný problém lidského faktoru, hrající v zavedeném systému jakousi ústřední roli, tne do této problematiky ostrým mečem, v němž se překvapivě zrcadlíme takřka každý z nás.

### *Res Pubica aneb ryk mas*

28.10.2018

Viz výše, „KiX Buštěhradákům“

### *Zahraj ty Ejsíky*

9.11.2018

Tragikomický kousek pro jednoho herce na jevišti U Bečvářů předvedl nezapomenutelný Jarda Střelka z českokamenického Broukovcova Kamdivadla. Již název kusu – *Zahraj ty Ejsíky* – byl předzvěstí, že to bude o hardrockové muzice, tedy fenoménu sedmdesátých let minulého století, kdy jsme mnozí marně vzhlíželi někam daleko za západní hranici k velikánům této hudby, k jakým AC/DC bezesporu patří. Trochu smutný příběh, v němž po mnoho let pravidelné očekávání hlavního hrdiny střídá neméně pravidelné zklamání. Stále však někde hoří plamínek naděje, která opravdu umírá poslední. A neuvěřitelný emocionální motor, jenž tuto naději pohání, nám na minimalistické scéně trochu drsně i dojemně naservíroval sám autor monodramatu. Dalo se smát i slzet.

### *Válka s mloky*

9.11.2018

Poslední volné parkovací místo našeho podzimního divadelního minifestivalu zaplnilo pojízdné salamandrium našich přátel z V.A.D. s velmi vydařenou adaptací slavného díla Karla Čapka.

## **KIX REPREZENTUJE**

### Mrzák Inishmaanský (Festival Kladno)

29. 4. 2018

Repríza v rámci soutěžní sekce Festivalu amatérského divadla v kladenském divadle Lampion.

Není důležité vyhrát, ale zúčastnit se. A za tím si prostě stojíme. Opět jsme dostali, a řádně využili, skvělou příležitost nejen zahrát si v „opravdickém divadle“, ale též zúčastnit se vzdělávacích workshopů, navázat nové kontakty a vidět, jak se dělá divadlo u ostatních kolegů.

### Res Pubica aneb ryk mas (Kladenské dvorky)

10.6. 2018

Premiéra dramatické skicy o početí první Československé republiky provedená v rámci Kladenských dvorků. Nutno vyzdvihnout, že do této „eklatantní alegorie na všechno, co byste chtěli vědět o početí republiky, ale bojíte se zeptat“ se s nadšením zapojili i herci z divadelního kroužku KiXindlíci.

## **KIX SOBĚ A SVÝM BLÍZKÝM**

### Křtíme Melody

11.8.2018

Neobvykle žluté Křtiny Melody - dcerky Alice Masters a Joela Beadona - které proběhly v prosluněném zámeckém parku, poskytly příležitost ke kreativní prezentaci nejen Divadlu KiX. Následující zábava na improvizovaném pódiu u Vinotéky Sýpka naplnila všechny přítomné rozpustilou radostí a byla velmi inspirativní. Při té příležitosti byl také jménem Melody pokřtěn nový pestrobarevný skútr Hel Bí.

### Mikulášská pochůzka

5.12.2018

Tradiční pochůzka Mikuláše, čerta a anděla za (ne)zlobivými dětmi členů souboru a jejich buštěhradských přátel.

### Dramatický kroužek KiXindlíci

Dětský kroužek rozvoje dramatických dovedností pokračoval i v prvním pololetí roku 2018, od září byl však z časových důvodů dočasně pozastaven.

S dětmi jsme však i nadále v kontaktu a nabízíme jim příležitost zapojit se do námi realizovaných akcí. Poslední takovou bylo představení *Res Pubica aneb ryk mas* 28.10.2018, do které se s chutí zapojily.



## **Čerpání dotace**

Díky přidělené dotaci jsme zakoupili veškeré technické vybavení, kostýmy a rekvizity dle specifikace v dodatku žádosti o dotaci.

Většinou bylo zakoupené vybavení využito při reprezentacích nastudovaných her, ale též sdíleno a využito jinými spolky a organizátory (RC Pelíšek, Štabajzny, kulturní výbor, ZŠ Buštěhrad, Junák, Galerie Sýpka, Buštěhrad sobě, Smíšený sbor ... ).

Sdíleli jsme též naše schopnosti a zkušenosti a vypomohli např. s instalací či obsluhou zapůjčeného zařízení (Pelíšek, Štabajzny, Bushfest).

Děkujeme za Vaši vstřícnou podporu finanční i morální, kterou jste nám v uplynulém roce poskytli.

Budeme se těšit na další plodnou spolupráci,

Divadlo KiX